



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Курортного района Санкт-Петербурга
«На реке Сестре»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
ГБУ ДО ДДТ Курортного района
Санкт-Петербурга «На реке Сестре»
Протокол № 5
от «28» июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДДТ Курортного района
Санкт-Петербурга «На реке Сестре»

_____ Куканова М.В.

Приказ № 97

от «28» июня 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«МЕДИАЦЕНТР»

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик – Арефьева В.А.,

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2022

Пояснительная записка

Направленность данной программы – техническая.

Программа предназначена для реализации на базе ГБУ ДО ДДТ «На реке Сестре», а также может быть реализована в рамках сетевого взаимодействия с общеобразовательными школами и другими образовательными учреждениями, и может реализоваться педагогами-единомышленниками по различным направлениям.

Актуальность программы дополнительного образования «Медиацентр РДШ» связана с решением такого блока задач образовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков. Она особенно возрастает в условиях современной разобщённости юных и взрослых членов общества.

Пресса, выпускаемая подростками, даёт им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Адресат программы – Программа предназначена для подростков от 12 до 17 лет. В этом возрасте дети и подростки испытывают потребность в творческом общественно полезном проявлении своей индивидуальности, стремятся определиться в общественных отношениях. Регулярная работа над выпусками школьной газеты и репортажей помогает им преодолеть дискомфортное состояние, испытать себя в творческой деятельности.

Объем и срок реализации программы – общее количество учебных часов

Программа рассчитана на 2 года обучения, 2 раза в неделю по 2 часа. 144 часа в год и 2 часа 2 раза в неделю на 144 часа.

Уровень программы – базовый.

Условия реализации программы:

Язык реализации программы – русский.

- Набор в группы производится по желанию детей и родителей. Возможен добор детей в течение учебного года, ранее не занимавшихся по Программе, но мотивированные к занятиям на основании собеседования.
- Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. В группы принимаются учащиеся 12-17 лет.
- Наполняемость учебной группы по годам обучения:
 - 1 год – не менее 12 человек
 - 2 год - не менее 10 человек
- Формы реализации Программы: формы занятий – групповые, теоретические, практические и комбинированные (в основном занятии выстроено в форме комбинированного тематического занятия переходящее в практическую работу, в котором используются: беседа, игра, эксперимент, мини-конференция, самостоятельная работа, защита работ и рефлексия).
- Режим занятий: 2 академических часа (45 минут) с перерывом 15 минут.
- Материально-техническое оснащение: компьютерный класс, компьютеры, 4 фотоаппарата, 4 ножки для фотоаппарата, хромакей, ролл-апы, фоны, световые приборы и комплектующие приспособления.

Цель и задачи программы формирование социальной активности подростков, их самоопределение и самовыражение посредством практической работы: от изучения основ и создания собственных медиапроектов - к созданию единой, многоролевой редакции

Задачи программы:

Обучающие:

- повышение уровня знаний в области русского языка, литературы, истории, мировой художественной культуры;
- знакомство с основами медиасферы, жанрами и направлениями развития этой сферой

- усвоение учащимися основ публицистической деятельности,
- журналистского мастерства.
- обучение основам компьютерной графики и редактирования
- освоение принципов создания новостного репортажа, социального ролика, развлекательного авторского медиа ролика;
- освоение основ режиссуры новостного ролика/репортажа;
- повышение уровня функциональной грамотности.

Развивающие:

- развитие способности к самостоятельности, самовыражению и образному восприятию;
- развитие способности наблюдать, анализировать, осмысливать процессы, контролировать свою деятельность;
- формирование устремлений к будущему, к свободной реализации своих творческих возможностей;
- развитие творческих способностей и художественного вкуса;
- развитие способности работать в коллективе, способности к сотрудничеству;
- развитие профессионального мастерства, умение воплощать замыслы в творческий проект;
- формирование общего мировоззрения обучающихся.

Воспитательные:

- Развитие коммуникативной культуры;
- Формирование мотивации к занятиям журналистикой;
- Формирование чувства ответственности и дисциплины;
- Удовлетворение потребности в творческом общественно полезном проявлении своей индивидуальности;
- Преодоление дискомфортного состояния, испытываемого подростком в возрасте самоопределения;
- воспитание гражданской активности и патриотизма;
- гармоничное развитие духовных сил, способностей, дарований.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

Интеллектуальные:

- Развитая интеллектуальная и зрительная память, способность запоминать и пересказывать большое количество информации;
- Развитое аналитическое, критическое мышление, умение выделить главное и второстепенные события, увидеть между ними взаимосвязь;
- Развитые абстрактное и предметное мышление, понимание абстрактных понятий;
- Хорошее воображение, творческий потенциал, умение писать сочинения и другие работы.
- *Социально-духовные и человеческие качества:*
- Умение работать индивидуально и коллективно;
- Умение осуществлять результативные коммуникации;
- Развитая способность воспринимать красоту, наличие эстетического вкуса;
- Знание современных российских социокультурных реалий, видение общечеловеческих ценностей в их преломлении.

Метапредметные:

- Развитие способности к самостоятельности, самовыражению и образному восприятию;
- Развитие способности наблюдения, аналитики, осмысления процесса, контроль своей деятельности;

- Формирование устремления к будущему, к свободной реализации своих творческих возможностей;
- Развитие профессионального мастерства, умение воплощать замыслы в творческий проект;
- Развитие творческих способностей и художественного вкуса
- Способность быть активным, изобретательным, самостоятельным, усидчивым, творческим, инициативным, общительным;
- Развитые познавательные способности обучающихся;
- Умение ставить четкие цели и достигать их;
- Развитые творческие способности и художественный вкус.

Предметные:

- Знание источников и образцов информации, способов ее сбора, анализа и обработки с помощью технических средств обучения;
- Освоение принципов создания новостного репортажа и развлекательного авторского видеоролика;
- Изучение принципов видеомонтажа и операторского искусства;
- Освоение основы режиссуры репортажа;
- Умелое использование информационных, аналитических, художественно-публицистических жанров журналистики;
- Умелое владение программными продуктами общего назначения (MS Word, MS Power Point, MS Publisher) и программными продуктами профессионального назначения (Sony Vegas Pro, Adobe Premier Pro CC, Adobe Photoshop CC, Adobe InDesign, Pinnacle Studio)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения
(144 ч)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство с объединением	2	1	1	Журнал инструктажа
2	Ведение социальных сетей. Брендбук РДШ.	16	6	10	Наблюдение
3	Основы фотомастерства	20	7	13	Наблюдение
4	Графические редакторы	12	3	9	Наблюдение
5	Видеосюжет	20	4	16	Наблюдение
6	Виды и жанры журналистики	10	4	6	Наблюдение
7	Верстка газеты/журнала	32		32	Наблюдение
8	Мастерство ведущего эфира	10	2	8	Наблюдение
9	Подготовка и проведение мероприятий	20		20	Отработка алгоритма. Наблюдение
10	Подведение итогов	2	-	2	Награждение
	Всего	144	27	117	

2 год обучения
(144 ч)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Журнал инструктажа
2	Медиаволонтерство	10	2	8	Наблюдение
3	Основы монтажа	10	2	8	Наблюдение
4	Фотожурналистика	10	2	8	Наблюдение
5	Информационные жанры	18	6	12	Наблюдение
6	Художественно-публицистические и сатирические жанры	10	2	8	Бизнес-игры Наблюдение
7	Мастерство ведущего эфира	22	2	20	Наблюдение
8	Верстка газеты/журнала	32		32	Наблюдение
9	Работа над медийным проектом	10	2	8	Наблюдение
10	Подготовка и проведение мероприятий	18		18	Отработка алгоритма Наблюдение
11	Подведение итогов	2	-	2	Награждение
	Всего	144	19	125	