



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Курортного района Санкт-Петербурга
«На реке Сестре»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
ГБУ ДО ДДТ Курортного района
Санкт-Петербурга «На реке Сестре»
Протокол № 5
от «28» июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДДТ Курортного района
Санкт-Петербурга «На реке Сестре»

_____ Куканова М.В.

Приказ № 97

от «28» июня 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«БУМАЖНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

Уровень: общекультурный

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 2 года

**Разработчик – Храпкина Е.В.,
педагог дополнительного образования**

Санкт-Петербург
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажное конструирование» имеет **техническую направленность**.

Программа ориентирована на личность ребёнка, выявление и развитие его интересов, способностей, воспитание мировоззрения, активной творческой позиции посредством занятий бумажным конструированием.

Отличительные особенности программы

Программа обучения строится на знаниях об окружающем мире природы. Информация о нём служит основой развития большинства тем, как в конструировании (например, темы: «Симметрия и асимметрия», «Океан» и др.), так и в визуальной культуре («Цветоведение», «Фактура» и др.). Такой подход способствует развитию у детей конструктивного мышления в сочетании с чувством пространства, формы, цвета.

Программа предназначена для осуществления деятельности на базе ГБУ ДО ДДТ «На реке Сестре», а также может быть реализована в рамках сетевого взаимодействия с общеобразовательными школами и другими образовательными учреждениями, и может реализоваться педагогами-единомышленниками по различным направлениям; включает общие групповые занятия (экскурсии, семинары-практикумы, конференции) и работу в рамках индивидуальных образовательных маршрутов по выбранному направлению.

Данная программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, и сложность, соответствующую уровню развития навыков и умений детей.

У детей данного возраста преобладает наглядно - образное мышление. Группы занимаются по программе, направленной на развитие образного мышления и творческой фантазии, чувства цвета и формы, освоение тактильных приёмов работы с бумагой, умение рассказать о своей задумке. Всё это является базой для дальнейшего освоения программы. Задания подбираются с учётом уровня сложности и возможностей учащихся. Для снятия утомления применяются физкультминутки и игровые моменты, переключаясь с темой занятия. Активно используются: книги о природе и об искусстве с яркими иллюстрациями, демонстрируются наглядные материалы природных объектов, модели и схемы, объясняющие содержание тем, проводятся экскурсии.

Для успешного освоения программы и гармоничного развития способностей учащихся целесообразно параллельно проводить занятия по изобразительному искусству.

Актуальность программы

Содержание программы развивает аналитическое и конструктивное мышление учащихся, образное видение, пространственное воображение, усидчивость, ответственность и трудолюбие, воспитывает активную творческую позицию в коллективе, ведь умение творить из бумаги поможет быстро и красиво оформить школьный или домашний праздник, сделать подарок маме или друзьям, украсить новогоднюю елку, сделать карнавальный костюм.

Программа закладывает стремление достичь максимальной выразительности минимальными средствами, приобщает ребенка к целостному видению как конкретной формы, создаваемой художником, так и проблемы в целом, формирует способности нестандартного мышления, подготавливают учащихся к проектной деятельности через игру.

Адресат программы

Программа адресована детям 7 - 10 лет. У детей данного возраста преобладает наглядно - образное мышление. При этом используются: книги о природе и об искусстве с яркими иллюстрациями, аудио и видеоролики, презентации; демонстрируются наглядные материалы природных объектов, модели и схемы, объясняющие содержание тем, проводятся экскурсии.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 2 года – 144 учебных часа. Длительность занятий в соответствии с требованиями СанПин 45 минут

Формы обучения и виды занятий по программе

Учебные занятия могут проводиться со всем составом объединения, по группам и подгруппам, а также индивидуально (с наиболее способными детьми при подготовке к конкурсным мероприятиям или с детьми с особыми возможностями здоровья).

Условия реализации программы:

Язык реализации программы – русский.

Программа рассчитана на 2 года обучения – 144 учебных часа (первый год обучения – 72 часа, второй год обучения – 72 часа).

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Продолжительность занятия – 1 час 30 минут, перерыв 10 мин. В соответствии с СанПин длительность одного академического часа для детей младшего школьного возраста – 45 мин.

Условия набора в коллектив: Обучаться по программе принимаются все желающие дети соответствующего возраста. Допускается дополнительный набор учащихся на второй год обучения по результатам собеседования.

Условия формирования групп: Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. В неоднородных группах рекомендуется выдерживать возрастной диапазон не более 5 лет.

Наполняемость учебной группы по годам обучения: 1 год – не менее 12 человек, 2 год – не менее 12 человек.

Особенности организации образовательного процесса – в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения.

Учебные занятия могут проводиться как очно, так и в дистанционной форме, со всем составом объединения, по группам и подгруппам, а также индивидуально (с наиболее способными детьми при подготовке к конкурсным мероприятиям или с детьми с особыми возможностями здоровья).

Формы организации образовательного процесса

- фронтальная;
- групповая: в малых группах, индивидуально-групповая.

Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы: помещение, в котором проводятся занятия должно быть оснащено в соответствии с требованием СанПин:

- парты и стулья по количеству детей;
- стол и стул для педагога;
- мебелью для рабочих материалов, наглядных пособий, работ учащихся (столы, стеллажи, шкафы, полки);
- материалами и инструментами для работы (ножницы, канцелярские ножи и доски для работы ножами, чертёжные инструменты, степлер, разные виды бумаги, картона, клея, простые и цветные карандаши, фломастеры, гелиевые ручки, маркеры, акварель, гуашь, баночки и кисточки для клея, художественные кисти).

Цель и задачи программы

Цель: Создать условия для развития дизайнерского, конструкторского мышления и творческих способностей детей посредством обучения приёмам художественного конструирования.

Задачи:

Обучающие:

- обучить приёмам работы в техниках бумажной пластики, графики;

- научить пользоваться основными законами цветоведения и построения композиции;
- привить навыки работы с источниками информации;
- сформировать начальные навыки работы с чертёжными инструментами.

Развивающие:

- развивать наблюдательность, фантазию, пространственное воображение, мелкую моторику и сенсорику;
- - развивать образное и логическое мышление;
- развивать ассоциативное мышление, чувство гармонии, собственную творческую индивидуальность.

Воспитательные:

- воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к окружающему миру;
- воспитывать коммуникативные навыки и позитивное общение;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие, активную творческую позицию.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные

У учащихся:

- будут сформированы навыки самопознания, рефлексии;
- произойдет включение в индивидуальную систему ценностей таких ценностей как:
жизнь, время, безопасность, труд;
- будут приобретены коммуникативные навыки;
- появится образное и логическое мышление, а также пространственное воображение;
- будет сформировано ценностное отношение к себе и другим людям.

Предметные

Учащиеся:

- познакомятся с теоретическими знаниями и специальной терминологией по программе;
- научатся приёмам работы в технике бумажной пластики;
- приобретут начальные навыки работы с чертёжными инструментами;
- научатся создавать рельефную композицию из плоского листа бумаги способом надрезания;
- научатся управлению двухколесными транспортными средствами;
- сформируются навыки технического обслуживания и выявления неисправностей.

Метапредметные

Будут созданы условия для самостоятельного:

- формирования навыка целеполагания, планирования и контроля за достижением результатов;
- формирования навыка работы с источниками информации;
- формирования коммуникативных универсальных учебных действий: вести диалог, слушать собеседника, аргументировано излагать свое мнение, конструктивно решать конфликты и осуществлять совместную деятельность.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Первого года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль
2.	РАЗДЕЛ 1 Тактильные приёмы работы с бумагой	98	22	76	Промежуточный контроль Индивидуальный, наблюдение педагога
3.	РАЗДЕЛ 2 Конструирование из полосы бумаги	22	7	15	Индивидуальный, наблюдение педагога.
4.	РАЗДЕЛ 3 Работа с инструментами	20	8	12	Индивидуальный, наблюдение педагога.
5.	Контрольное и итоговое занятие	2	1	1	Промежуточный контроль
	Итого часов:	144	39	105	

Второго года обучения

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Опрос, наблюдение
2.	Раздел 1. Линейный конструктор.	48	15	33	Индивидуальный, наблюдение педагога.
3.	Раздел 2. Каркасный конструктор.	56	10	46	Промежуточный контроль Индивидуальный, наблюдение педагога.
4.	Раздел 3. Трансформация плоской поверхности с помощью надрезания.	12	4	8	Индивидуальный, наблюдение педагога.
5.	Раздел 4. Макетирование.	26	9	17	Индивидуальный, наблюдение педагога.
6.	Контрольное и итоговое занятие	2	1	1	Итоговый контроль
	Итого часов:	144	39	105	