



Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Курортного района Санкт-Петербурга
«На реке Сестре»

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
ГБУ ДО ДДТ Курортного района
Санкт-Петербурга «На реке Сестре»
Протокол № 5
от «28» июня 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДДТ Курортного района
Санкт-Петербурга «На реке Сестре»

_____ Куканова М.В.

Приказ № 97

от «28» июня 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«ЛЕПКА»

Уровень: общекультурный

Возраст учащихся: 6-10 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик – Цинадзе М.М.,

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2022

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предполагает реализацию в смешанной (очно-дистанционной) форме обучения.

Направленность данной программы – художественная.

Отличительные особенности.

По данной программе с применением соответствующих методик преподавания можно проводить занятия с детьми разного уровня подготовленности, как с девочками, так и с мальчиками.

В содержание каждой темы включаются как простые, так и усложненные задания, предусматриваются индивидуальные сроки прохождения тем и индивидуальные задания для одаренных детей и детей, имеющих проблемы в обучении.

Программа предусматривает тесный контакт педагога и родителей, в тематический план включены праздники и выставки для родителей, родителям предоставляется право посещения занятий.

Значительную часть работы учащиеся могут выполнять самостоятельно, вне учебной аудитории (работа с литературой и интернет-источниками, самостоятельная творческая деятельность учащихся и т.п.). В связи с этим возможны внеаудиторные и заочные формы проведения занятий, например, обмен информацией с учащимися через платформу Сферум.

Актуальность.

Программа адаптирована для реализации ее в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме и включает все необходимые инструменты электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Разнообразные виды художественной деятельности играют значительную роль в развитии личности ребенка младшего школьного возраста. Лепка – один из основных предметов в обучении изобразительному искусству. Этот вид творчества дает возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах. Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки и, по мере необходимости, изменяет.

Младшие школьники очень эмоциональны и отзывчивы к прекрасному, и именно на эмоциональном уровне происходит их первоначальное восприятие искусства. Лепка и пластика, тесно связаны с народными традициями, способны вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, и потому доступны и интересны детям этого возраста. В процессе занятий у учащихся формируется креативный взгляд на вещи и ситуации, необходимый в любой сфере деятельности.

Работа в группе, совместное творчество и выполнение коллективных работ развивает у детей способность полноценно общаться, сопереживать друг другу, оказывать взаимную помощь.

В условиях быстрого роста объема знаний и увеличения школьной нагрузки занятия позволяют снять эмоциональное напряжение и снизить вероятность стресса.

Адресат программы.

Программа предназначена для детей 6-10 лет. Верхняя возрастная граница не является жесткой, и по желанию в группу могут приниматься и дети более старшего возраста. Наличие специальных знаний или способностей для занятий по данной программе не требуется, условием для приема в объединение является только желание и интерес учащихся.

Объем и срок реализации программы.

Объем программы 144 часа. Срок реализации – 1 год.

Продолжительность занятий в очной форме – 2 учебных часа по 45 мин. с перерывом 10 мин.

В условиях временного ограничения занятий в очной форме продолжительность занятий – 2 учебных часа по 30 мин. с перерывом 15 мин.

В офлайн режиме посредством платформы Сферум учащимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и др.

При выполнении заданий время непрерывной работы за компьютером регламентируется в соответствии с требованиями СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 (п. 8.7 СанПиН 2.4.4. 3172-14):

- дошкольники 6-7 лет – 15 минут;

- учащиеся 7-10 лет – 15 минут.

Формы обучения и виды занятий по программе (в условиях смешанного обучения)

Учебные занятия могут проводиться по группам и подгруппам, а также индивидуально.

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы дистанционных образовательных технологий:

- видео-занятия, лекции, мастер-классы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- сайты по творчеству данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используется платформа Сферум.

С начала обучения создается группа, через которую учащиеся получают теоретическую информацию и видеоматериалы. Обратной связью осуществляется в виде присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Цель и задачи программы.

Цель программы – раскрытие творческого потенциала ребенка посредством занятий художественной лепкой.

Задачи программы:

Обучающие:

- ознакомление с основными пластическими техниками и материалами;
- формирование начальных умений и навыков работы с пластилином, соленым тестом, самозатвердевающей массой;
- формирование общехудожественных навыков (умения подбирать и сочетать цвета, составлять композиции, начальных навыков рисования).
- расширение знаний о способах и средствах выражения чувств через пластическое искусство.

Развивающие:

- развитие чувства формы, объема, пропорций;
- развитие творческой инициативы;
- развитие эстетического вкуса;
- развитие воображения;
- развитие мелкой моторики.

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности, уверенности в себе;
- воспитание ответственности, организованности;
- воспитание культуры общения и доброжелательности.

Условия реализации программы.

При очной форме обучения занятия проводятся в просторном, светлом помещении, площадью не менее 20 кв. м., оборудованном столами (не менее 10 шт.) и стульями (не менее 20 шт.)

Родители учащихся самостоятельно приобретают материалы для занятий: пластилин, самозатвердевающую массу, краски, бумагу для рисования, картон, а также необходимые инструменты и оборудование: стеки, кисти, доски для лепки, клеенки, салфетки.

Часть тем может изучаться учащимися самостоятельно в дистанционной форме с последующим контролем педагога за выполнением заданий.

Работать по данной программе может педагог дополнительного образования, в совершенстве владеющий техниками лепки по темам программы.

Язык реализации программы – русский.

Условия набора в коллектив: Обучаться по программе принимаются все желающие дети соответствующего возраста.

Условия формирования групп: Прием детей осуществляется на добровольной основе.

Группы формируются произвольно, возможно создание разновозрастных групп. Списочный состав комплектуется по норме наполняемости.

Наполняемость учебной группы 1 года – не менее 15 человек

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия могут проводиться как очно, так и в дистанционной форме.

Основной организационной формой занятий является индивидуально-групповая. Занятия проводятся в группе, но при этом осуществляется личностно-ориентированный подход с учетом возраста и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

При изучении некоторых тем ведущая роль отводится работе в малых группах (3-4 чел.).

Формы проведения занятий.

- очная, с дистанционной поддержкой;
- дистанционная с очной поддержкой в виде индивидуальных консультаций;
- групповые занятия;
- занятия в малых группах;
- индивидуальные занятия.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- способность к достижению намеченных целей;
- чувство прекрасного, стремление украшать свой быт и дарить радость окружающим;
- умение признавать и исправлять свои ошибки, способность адекватно оценивать и совершенствовать свои достижения;
- отзывчивость, культура взаимоотношений в группе.

Предметные:

- умение выполнять изделия из разных материалов в соответствии с темами программы;
- умение составлять плоские и объемные композиции из различных материалов;
- умение подбирать цвета в художественных и декоративно-прикладных работах;
- участие в творческой деятельности объединения, в мероприятиях ДДТ «На реке Сестре».

Метапредметные:

1. Познавательные универсальные учебные действия:

- способность самостоятельно выполнять творческие работы с использованием разных материалов в соответствии с собственным замыслом;
- умение пользоваться учебной литературой, схемами, инструкционными картами;
- умение работать с различными материалами для лепки, правильно организовывать рабочее место, соблюдать технику безопасности.

2. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- способность к бесконфликтному общению, проявлению толерантности по отношению к окружающим;
- умение выражать свое мнение в грамотной и доступной форме;
- способность вести диалог и групповую беседу, проявляя уважение к собеседникам;
- способность работать в группе, выполняя коллективные задания.

3. Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение вести себя в кабинетах и других помещениях дома творчества, на общественных мероприятиях, на выставках;
- способность объективно оценивать качество своих и чужих работ;
- способность анализировать свои и чужие ошибки, находить пути преодоления трудностей;
- умение доходчиво объяснять усвоенный материал другим учащимся.

Уровень программы общекультурный.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

144ч.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие	2	1	1	Диагностические задания
I	Лепка из пластилина	28	6	22	
1	«Пластилиновый мир». Лепка на основе простых геометрических форм.	6	2	4	Наблюдение
2	«Пластилиновая радуга». Пластилиновая живопись и аппликация.	10	2	8	Наблюдение
3	«Пластилиновая сказка». Фантазийная лепка.	10	2	8	Наблюдение
	Итоговое занятие по разделу	2	-	2	Выставка
II	Лепка из соленого теста	36	7	29	
4	«Азбука соленого теста»	6	2	4	Наблюдение
5	«Соленая мозаика». Плоскостная лепка.	12	2	10	Наблюдение
6	«Чудо-тесто». Рельефная и полюбъемная лепка.	16	3	13	Наблюдение
	Итоговое занятие по разделу	2	-	2	Выставка
III	Лепка из самозатвердевающей массы	36	8	28	
7	«Волшебный пластилин». Плоскостная лепка.	16	4	12	Наблюдение
8	«Создаем цветной мир». Объемная лепка.	18	4	14	Наблюдение
	Итоговое занятие по разделу	2	-	2	Выставка
IV	Фантазийная лепка на основе изученных приемов	40	8	32	
9	«Подари себе праздник». Сувениры из разных материалов.	20	4	16	Наблюдение
10	«Фантазия и творчество». Индивидуальные композиции.	20	4	16	Диагностические задания
	Годовое итоговое занятие	2	-	2	Выставка
	Итого:	144	30	114	

3.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

«Лепка»

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.	До полной реализации программы.	36	144	2 раза в неделю по 2 академических часа, с использованием дистанционных технологий не более 30 минут

