

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Курортного района Санкт-Петербурга
«На реке Сестре»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБУ ДО ДДТ Курортного района
Санкт-Петербурга «На реке Сестре»
(Протокол от 30.08.2021 № 1)

УТВЕРЖДЕНА
Приказом от 01.09.2021 № 128
Директор ГБУ ДО ДДТ Курортного района
Санкт-Петербурга «На реке Сестре»
_____ М.В.Куканова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«МЯГКАЯ ИГРУШКА»

Уровень: общекультурный

Возраст учащихся: 8 – 12 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Шилова Евгения Валерьевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2021

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	«Мягкая игрушка»
Сведения об авторе	ФИО: Шилова Евгения Валерьевна
	Место работы: ГБУ ДО ДДТ Курортного р-на СПб «На реке Сестре»
	Должность: педагог дополнительного образования
Материально-техническая база	Помещение, в котором проводятся занятия должно быть оснащено в соответствии с требованием СанПиН от 04.07.2014 №14 мебелью (учебные столы и стулья), проектор, необходимое оборудование для проведения учебной деятельности.
Год разработки, редактирования	2021 год разработки.
Направленность	Художественная
Направление	Декоративно-прикладное искусство
Возраст учащихся	8-12 лет
Срок реализации	1 год
Уровень программы	общекультурный
Новизна	В обучении используются информационные технологии.
Актуальность	Актуальность программы обусловлена её практической значимостью и заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам обучающихся и родителей. Программа формирует социально значимые знания, умения и навыки, позволяет приобщить современных детей к рукоделию через изготовление самодельной мягкой игрушки и сувениров.
Цель	Развитие творческого потенциала обучающихся, расширение возможностей для самореализации личности ребенка, получение базовых навыков в декоративно-прикладном искусстве на основе изготовления мягких игрушек.
Ожидаемые результаты	В результате обучения обучающиеся освоят технологические приемы изготовления мягких игрушек; научатся самостоятельно изготавливать игрушку по предложенной выкройке и подбирать необходимые ткани и материалы для работы. Обучающиеся приобретут навыки оформления изделия в соответствии с замыслом; сформируют коммуникативные качества через навыки взаимодействия и взаимопомощи в работе; разовьют навыки аккуратного выполнения изделия, мелкой моторики, познавательную активность, воображение и фантазию, внимательность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца.
Формы занятий	Групповые, фронтальные, коллективные, индивидуальные, дистанционные. Группа от 15 детей.
Режим занятий	1 год обучения – 72 часа; 1 раз в неделю по 2 учебных часа, длительностью по 45 минут.
Формы подведения итогов	Итогом реализации программы является выставка работ и анкетирование.

СОДЕРЖАНИЕ

№пп	Название раздела	Стр
1.	Паспорт программы	2
2.	Пояснительная записка	4
2.1	Направленность программы	5
2.2	Отличительные особенности	5
2.3	Актуальность программы	5
2.4	Адресат программы	6
2.5	Объем и срок реализации программы	6
2.6	Цель и задачи программы	6
2.7	Условия реализации программы	7
2.8	Планируемые результаты освоения программы	9
2.9	Уровень программы	10
3	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	11
3.1	Календарный учебный график	12
4	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	13
4.1	Особенности организации образовательного процесса	13
4.2	Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)	13
4.3	Планируемые результаты	14
4.4	Календарно-тематическое планирование	15
4.5	Содержание программы	21
5	ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	32
5.1	Формы аттестации	32
5.2	Диагностические материалы	33
5.3	Методические материалы	37
6	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	40
6.1	Список литературы, используемой педагогом	42
6.2	Список литературы для обучающихся	43
6.3	Интернет-источники	43
7	Нормативные документы	43

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» разработана для предоставления образовательных услуг обучающимися младшего и среднего школьного возраста ГБУ ДО Курортного района Санкт-Петербурга «На реке Сестре».

Данная программа «общекультурного» уровня сложности предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания в смешанной (очно-дистанционной) форме обучения. Она направлена на развитие художественного творчества в области декоративно-прикладного искусства.

Основа художественного ручного труда дает богатый развивающий потенциал для детей. Это не только обучение, но и самореализация в творчестве, развитие творческих способностей, неповторимой индивидуальности, расширение кругозора, воспитание с учетом современных условий жизни, семьи, быта, дизайна.

Игрушка - главное действующее лицо в играх и забавах детей. Благодаря игрушке в жизнь ребенка входит искусство. Уже с ранних лет она способствует развитию творческого

потенциала и фантазии. Дети шьют игрушки из синтетического меха, драпа, сукна, хлопчатобумажных тканей. Как и в других направлениях декоративно-прикладного творчества, при шитье мягкой игрушки следует избегать излишнего натурализма. Игрушка

должна быть лаконичной и иметь основные характерные черты изображаемого персонажа. Своей оригинальностью, яркой декоративностью, разнообразием тем и сюжетов это направление привлекает и мальчиков и девочек. Они делают игровые куклы, подарки, сувениры, выставочные работы.

Нормативные документы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лоскутное шитьё» составлена в соответствии с

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ №273 от 29.12.2012 г. (действующая редакция 2016 года);

2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

5. Распоряжения Комитета по образованию № 617-р от 01.03.2017 «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;

• Положения о порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ ГБУ ДДТ «На реке Сестре».

7. СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

8. «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ среднего, профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением ЭО и ДОТ» от

24.03.2020г.

2.1. Направленность программы - художественная.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее программа) художественной направленности предусматривает повышение уровня знаний среди учащихся, формирование и развитие личностных гуманистических качеств ребенка. Современному обществу требуется гармонично развитая личность, с максимально раскрытым потенциалом, мотивированная к постоянному самообразованию, возможностью быстрого реагирования на растущие требования меняющегося мира.

2.2. Отличительные особенности

Отличительной особенностью программы: является совмещение творческого и художественно-эстетического воспитания обучающегося. Творческие занятия декоративно-прикладным искусством формируют социально-активную личность, проявляющую интерес к трудовой деятельности, самостоятельности, уважение к людям труда и другие ценные качества.

Идея данной программы - создание комфортной среды развития творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. В основе занятий лежат творческая деятельность, создание оригинальных работ. Особое внимание уделяется созданию в детском коллективе доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности каждого ребенка. Программа состоит из определенного количества тем, которые составлены по возрастанию степени сложности, как теоретического, так и практического материала. Это позволяет детям с разным уровнем подготовки и с разными способностями поэтапно, успешно и основательно овладевать программой объединения. Принцип «от простого к сложному» рассматривается во всех аспектах:

- ткани, используемые для изготовления игрушек;
- навыки кроя и шитья (от простых игрушек до сложных с несколькими деталями);
- преемственность тем (усложнение и закрепление полученных ранее навыков на всех этапах работы);
- внешнее оформление работы (от выбора готовой фурнитуры до самостоятельной разработки внешнего вида игрушки).

При реализации программы в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме значительную часть работы учащиеся могут выполнять самостоятельно, вместе с родителями, вне учебной аудитории, через Интернет источники, на основе заданий педагога.

В связи с этим возможны внеаудиторные и заочные формы проведения занятий, например, обмен информацией с учащимися через электронную почту или социальные сети или посредством отправки видео заданий и получения обратной связи.

Данная программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность и возможность освоения содержания в смешанной форме обучения (очно-дистанционной).

2.3. Актуальность программы

Программа адаптирована для реализации ее в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме и включает все необходимые инструменты электронного обучения при изучении разделов, блоков, тем. Новизну программы определяет использование ИКТ технологий при изучении отдельных тем программы. Этим определяется актуальность.

Обучение по данной программе делает возможным развитие эмоциональной и интеллектуальной сторон личности каждого учащегося, а также способствует их социальному развитию.

Общение детей друг с другом в процессе обучения, обсуждение новых идей, планов, показ созданных работ делает их жизнь более разнообразной, яркой, творчески насыщенной и удовлетворяет потребность детей — занять себя в свободное время.

Программа рассчитана на коллективное обучение, что позволяет педагогу создать творческий коллектив, а детям - приобрести новых друзей. Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия, т.е. развитие творческой культуры ребенка.

2.4. Адресат программы

Программа предназначена для учащихся младшего и среднего школьного возраста 8-12 лет, мальчиков и девочек. Комплектование групп производится без предварительного отбора и тестирования. Принимаются все желающие, имеющие мотивацию для занятий декоративно-прикладным творчеством. Противопоказаний по состоянию здоровья для занятий по данной программе не имеется.

2.5. Объем и срок реализации

Уровень программы – общекультурный.

Сроки реализации программы: 1 год обучения (72 часа).

Форма обучения: смешанная (очная и с использованием дистанционных технологий)

1 год обучения – 72 часа; 1 раз в неделю по 2 учебных часа, длительностью по 45 минут при очной форме обучения.

Продолжительность занятия 30 минут с перерывами 10 минут (при обучении с использованием дистанционных технологий).

Первые 30 минут из которых отводится на работу в онлайн режиме, вторые – в офлайн режиме (в индивидуальной работе и онлайн консультировании).

В рамках онлайн занятий посредством платформ: ZOOM, Youtube, Skype, Google и другие, педагог представляет теоретический материал по теме.

В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

При выполнении заданий время непрерывной работы за компьютером регламентируется в соответствии с требованиями СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 (п. 8.7 СанПиН 2.4.4. 3172-14):

- учащиеся 7-10 лет - 15 минут;
- учащиеся 11-13 лет - 20 минут;
- учащиеся 14-16 лет - 25 минут;

2.6. Цель и задачи программы

Цель программы: Формирование и развитие творческого потенциала обучающихся, расширение возможностей для самореализации личности ребенка, получение базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством на основе изготовления мягких игрушек.

Задачи программы:

Обучающие:

- Обучить основным навыкам работы с тканью и инструментами;
- Освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- Изучить основные технологии изготовления мягких игрушек;
- Ознакомить с правилами техники безопасности при работе с нужными инструментами
- Освоить навыки организации и планирования работы;
- Обучить рациональному использованию материалов;
- Сформировать навыки самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контенттах, блогах и т.д.;

Развивающие

- Развить творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус;
- Развить терпение, внимание, память, образное мышление;
- Способствовать развитию мелкой моторики и глазомера;
- Развить коммуникативные способности;
- Способствовать развитию творческого отношения к выполнению поставленной задачи;
- Развить желание творить самостоятельно;
- Способствовать развитию интереса к профессиям ручного труда.

Воспитательные:

- Воспитать трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, терпение и настойчивость;
- Воспитать дружелюбие, умение работать в коллективе (коммуникативные навыки);
- Воспитать стремление к анализу результатов своего труда;
- Воспитать познавательный интерес к народному наследию, традициям русской культуры, и любовь к Родине.

2.7. Условия реализации программы

Условия набора в коллектив

Принцип набора в объединение свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний. Состав группы постоянный. В течение года возможен дополнительный прием детей при наличии свободных мест. Принимаются все желающие от 8 до 12 лет, с разной подготовкой и навыками.

Условия формирования групп

Списочный состав группы может меняться. Это обусловлено занятостью детей в общеобразовательных школах и разной степенью усвоения материала. Такой режим позволяет добиться лучшего качества при усвоении программы.

Количество детей в группе

Не менее 15 человек среднего школьного возраста.

Формы обучения и виды занятий по программе (в условиях смешанного обучения очные с использованием дистанционных технологий).

Учебные занятия могут проводиться со всем составом объединения, по группам и подгруппам, а также индивидуально (с наиболее способными детьми при подготовке к конкурсным мероприятиям или с детьми с особыми возможностями здоровья).

В случае необходимости (в том числе, сложной эпидемиологической обстановки) для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы используются электронные средства обучения и дистанционные образовательные технологии.

Методы занятий:

- наглядные – знакомство с иллюстративным материалом, образцами поделок, которые сопровождают рассказ и беседу педагога.
- словесные – индивидуальные и групповые инструктажи, беседы, рассказ, объяснение.
- практические – естественное продолжение и закрепление теоретических знаний. Педагог демонстрирует выполнение определенных операций и их последовательность.
- с использованием дистанционных технологий — на образовательной платформе размещаются пояснительные тексты, видеоролики, фотографии с последовательным описанием работы в соответствии с темами КТП.

Формы проведения занятий

При очной форме обучения Учебные занятия могут проводиться со всем обучающимся (при необходимости с соблюдением социальной дистанции), по группам и подгруппам, а также индивидуально (с наиболее способными детьми при подготовке к конкурсным мероприятиям или с детьми с особыми возможностями здоровья).

В зависимости от содержания материала, его сложности, могут использоваться разные формы организации занятий, с дистанционной поддержкой; с использованием дистанционных технологий с очной поддержкой в виде индивидуальных консультаций.

Формы проведения занятий:

- теоретическое (беседа);
- наглядная демонстрация образцов;
- практические;
- комбинированное (сочетание теории и практики);
- игровое занятие;
- выставка;
- электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

Очные занятия проводятся по следующей схеме: организационный момент, повторение пройденного материала, изложение новой темы, практическая работа, подведение итогов занятия.

При обучении с использованием дистанционных образовательных технологий по программе, используются следующие формы занятий:

- видео-занятия, видео-уроки, мастер-классы, презентации;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам, виртуальные выставки;
- адресные дистанционные консультации;
- фотоматериал с пошаговым описанием хода работы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- ссылки на сайты по творчеству данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации обучения с использованием дистанционных технологий используются следующие платформы и сервисы: ZOOM, Googl Form, Skype, чаты в Viber, WhatsUp, Вконтакте.

В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую происходит информирование родителей и обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают необходимую информацию. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы: помещение, в котором проводятся занятия должно быть оснащено в соответствии с требованием СанПиН от 04.07.2014 №14 мебелью (учебные столы и стулья)

- парты и стулья по количеству детей;
- стол для педагога.

Материалы, инструменты и приспособления:

- Ножницы, портновский мел, сантиметровая лента, линейки, карандаши.
- Иглы, игольницы, наперстки.
- Хлопчатобумажные, льняные ткани, фурнитура, наполнители.
- Хлопчатобумажные и шерстяные нитки разных цветов.

- Тесьма, кружево, бусины, бисер, пуговицы, пайетки.
- Синтепон или ватин для набивки.
- Бумага писчая и цветная, картон, ручки, простые и цветные карандаши, фломастеры, копировальная бумага, калька, акриловые краски для печати на ткани, кисти, валики поролоновые, клей, картон.

Дидактическое обеспечение.

- Журналы и иллюстрации с поэтапным выполнением изделий.
- Образцы готовых изделий.
- Эскизы, выкройки, шаблоны.
- Разработки игр, бесед, конкурсов, игровых программ.

Для изготовления работ используется тематическая литература с готовыми выкройками, личные наработки педагога

Для возможности использования информационно-компьютерных технологий требуется компьютер с программным обеспечением Windows, мультимедийная система, проектор, экран (место для проецирования), принтер.

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования, владеющий практическими навыками декоративно-прикладного творчества.

2.8 Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения данной программы отслеживаются по трем компонентам: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающегося.

Личностные:

- Проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- Развитие самостоятельности, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- Формирование усидчивость, стремление к взаимопомощи, доброжелательность, ответственность;
- Развитие художественного вкуса, воображения и мелкой моторики.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- Умеют планировать и прогнозировать учебные действия.
- Умеют контролировать личные действия и действия других в сотрудничестве.
- Имеют навыки самооценки и саморегуляции.
- Умеют выявлять в работе области подлежащие коррекции.

Познавательные УУД:

- Пользоваться схемами, шаблонами, технологией пошива изделия;
- Умеют давать определение понятиям.

Коммуникативные УУД

- Высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать точку зрения;
- Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Задавать вопросы;
- Обладать собственным мнением;

Предметные

Учащиеся будут знать и уметь:

- правила культуры труд;
- правила техники безопасности работы с инструментами и приспособлениями;

- технологию изготовления мягких игрушек;
- знают и различают разновидности ткани, ручные швы;
- умеют эстетично применяют фурнитуру, отделочные материалы;
- знают и соблюдают технологические требования при раскрое ткани;
- умеют строить, рассчитывать эскиз изделия, подбирать ткань по цвету и фактуре;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать им помощь.
- самостоятельно выполнять работы согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные на занятиях;

По результатам обучения в конце года проводится итоговое занятие, на котором каждый обучающийся представляет свои работы. Такой подход позволяет проявить свои способности наиболее ярко и в том виде деятельности, который ему ближе. Итогом реализации программы является выставка работ, анкетирование, участие в конкурсах и выставках (в том числе в он-лайн формате). Лучшие работы отмечаются дипломами, грамотами, благодарностями.

2.9. Уровень программы общекультурный.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

72 часа

№	Название модуля	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль 1. Основы шитья.	12	7	5	Входной контроль. Опрос и наблюдение для очной формы обучения.
2.	Модуль 2. Игрушка из фетра.	12	4,5	7,5	Наблюдение для очной формы обучения. Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class
3.	Модуль 3. Простые игрушки из ткани.	12	4,5	7,5	Промежуточный контроль Наблюдение для очной формы обучения. Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class
4.	Модуль 4. Объёмные игрушки с несколькими деталями.	12	5	7	Наблюдение для очной формы обучения. Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class
5.	Модуль 5. Чердачные игрушки.	6	2,5	3,5	Наблюдение для очной формы обучения. Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class
6.	Модуль 6. Лоскутные игрушки.	18	8,5	9,5	Итоговый контроль. Опрос и наблюдение для очной формы обучения. Итоговая диагностика, анкетирование виртуальная выставка работ Google Class
	ИТОГО:	72	32	40	

3.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учеб-ных недель	Количество учеб-ных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09.	До окончания реализации программы	36	72	1 раз в неделю по 2 академических часа

1 год 72 часа 2 часа в неделю

Занятия в объединении проводятся в соответствии с расписанием занятий.

Продолжительность занятия для обучающихся младшего школьного возраста - 45 минут, в дистанционной форме не более 30 минут.

Входной контроль проводится в сентябре.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в декабре.

Итоговая аттестация в мае.

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

• 4.1 Особенности организации образовательного процесса.

Декоративно-прикладное искусство даёт возможность раскрыть творческие способности обучающихся.

Образовательный процесс в системе дополнительного образования детей представляет собой специально организованную деятельность педагогов и учащихся, направленную на решение задач обучения, воспитания, развития личности.

Программа имеет четкую практическую направленность. Практическая часть работы состоит из двух основных разделов: работа с выкройкой; выполнение изделия в материале (пошив и набивка). Занятия организуются таким образом, чтобы обучающиеся принимали активное участие в анализе, планировании предстоящей работы, организацию рабочего места, проводили необходимые расчеты, пользовались готовыми выкройками, знакомились с различными видами швов, экономно расходовали материал, рационально использовали инструменты, самостоятельно контролировали свои действия. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта учащихся и степени усвоения ими учебного материала, также учитываются возрастные и индивидуальные особенности учащихся, тем самым создаются благоприятные условия для творчества.

Образовательный процесс, организованный в системе дополнительного образования детей, должен отвечать следующим **требованиям**:

- иметь **развивающий характер**, т.е. должен быть направлен на развитие у детей природных задатков и интересов (соответственно этому достижение учащимися определенного уровня знаний — умений — навыков должно быть не самоцелью построения образовательного процесса, а средством многогранного развития личности ребенка и его способностей);

- быть **разнообразным** как по форме (групповые и индивидуальные, теоретические и практические, исполнительские и творческие занятия), так и по содержанию (способствовать развитию общих и специальных способностей детей);

4.2. Задачи:

Обучающие:

- Обучить основным навыкам работы с тканью и инструментами;
- Освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- Изучить основные технологии изготовления мягких игрушек;

- Ознакомить с правилами техники безопасности при работе с нужными инструментами
- Освоить навыки организации и планирования работы;
- Обучить рациональному использованию материалов;
- Сформировать навыки самостоятельного поиска информации в предоставленном перечне информационных онлайн-платформах, контенттах, блогах и т.д.;

Развивающие

- Развить творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус;
- Развить терпение, внимание, память, образное мышление;
- Способствовать развитию мелкой моторики и глазомера;
- Развить коммуникативные способности;
- Способствовать развитию творческого отношения к выполнению поставленной задачи;
- Развить желание творить самостоятельно;
- Способствовать развитию интереса к профессиям ручного труда.

Воспитательные:

- Воспитать трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, терпение и настойчивость;
- Воспитать дружелюбие, умение работать в коллективе (коммуникативные навыки);
- Воспитать стремление к анализу результатов своего труда;
- Воспитать познавательный интерес к народному наследию, традициям русской культуры, и любовь к Родине.

4.3. Планируемые результаты

Личностные:

- Проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- Развитие самостоятельности, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- Формирование усидчивость, стремление к взаимопомощи, доброжелательность, ответственность;
- Развитие художественного вкуса, воображения и мелкой моторики.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- Умеют планировать и прогнозировать учебные действия.
- Умеют контролировать личные действия и действия других в сотрудничестве.
- Имеют навыки самооценки и саморегуляции.
- Умеют выявлять в работе области подлежащие коррекции.

Познавательные УУД:

- Пользоваться схемами, шаблонами, технологией пошива изделия;
- Умеют давать определение понятиям.

Коммуникативные УУД

- Высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать точку зрения;
- Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Задавать вопросы;
- Владеть собственным мнением;

Предметные

Учащиеся будут знать и уметь:

- правила культуры труд;
- правила техники безопасности работы с инструментами и приспособлениями;
- технологию изготовления мягких игрушек;
- знают и различают разновидности ткани, ручные швы;
- умеют эстетично применяют фурнитуру, отделочные материалы;
- знают и соблюдают технологические требования при раскрое ткани;
- умеют строить, рассчитывать эскиз изделия, подбирать ткань по цвету и фактуре;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать им помощь.
- самостоятельно выполнять работы согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные на занятиях;

**4.4. Календарно-тематическое планирование
на учебный год
(72 ч)**

ФИО педагога Шилова Евгения Валерьевна

Название программы «Мягкая игрушка»

Год обучения 1 год

Группа № _____

Дата занятия план	№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов			При проведении занятий с использованием дистанционных технологий	
			Теория	Практика	Общее кол-во часов	Использование ресурсов и сетевой формы (технические средства)	Формы контроля и обратной связи
		МОДУЛЬ 1. ОСНОВЫ ШИТЬЯ.				12	
	1.	Вводное занятие.	2	-	2	Размещение теоретического материала/ презентации/ анкеты в Google Class или через группу VK.	Анкетирование
	2.	Материалы, инструменты и этапы создания игрушки. Игольница – подбор ткани, создание эскиза.	1	1	2	Размещение теоретического материала, презентации/ видеоролика/ ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	3.	Понятие выкройки и правила раскроя изделия. Выкройка и раскрой Игольницы. Входная диагностика.	1	1	2	Размещение теоретического материала, презентации/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	4.	Основные виды ручных швов. Сшивание Игольница.	1	1	2	Размещение теоретического материала, презентации/ видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	5.	Основные виды ручных швов. Сшивание и набивка Игольницы.	1	1	2	Размещение теоретического материала, презентации/ видеоролика/	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK

						фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	VK
	6.	Основы цветоведения и композиции. Декорирование Игольницы.	1	1	2	Размещение теоретического материала, презентации/ видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK. Просмотр и анализ присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK.
		МОДУЛЬ 2. ИГРУШКИ ИЗ ФЕТРА.			12		
	7.	Игрушка из фетра. Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	8.	Игрушка из фетра. Пошив и декорирование.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	9.	Игрушка из фетра. Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	10.	Игрушка из фетра. Пошив и декорирование.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	11.	Игрушка из фетра. Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала,	Консультирование при необходимости

						видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	через Google Class или через группу VK
	12.	Игрушка из фетра. Пошив и декорирование.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK. Просмотр и анализ присланных обучающимися фото/видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK.
		МОДУЛЬ 3. ПРОСТЫЕ ИГРУШКИ ИЗ ТКАНИ.			12		
	13.	Простые игрушки. Эскиз и Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	14.	Простые игрушки. Пошив, набивка, декорирование.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	15.	Простые игрушки. Эскиз и Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	16.	Простые игрушки. Пошив, набивка, декорирование. Промежуточная диагностика.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	17.	Простые игрушки. Эскиз и	1	1	2	Размещение	Консультирование

		Выкройка.				теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	при необходимости через Google Class или через группу VK
	18.	Простые игрушки. Пошив, набивка декорирование.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK. Просмотр и анализ присланных обучающимися фото/видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK.
МОДУЛЬ 4. ОБЪЁМНЫЕ ИГРУШКИ С НЕСКОЛЬКИМИ ДЕТАЛЯМИ.					12		
	19.	Объёмные игрушки с несколькими деталями. Эскиз и Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	20.	Объёмные игрушки с несколькими деталями. Пошив и набивка.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	21.	Объёмные игрушки с несколькими деталями. Пришивание деталей и декорирование.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	22.	Объёмные игрушки с несколькими деталями. Эскиз и выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK

						Google Class или через группу VK	
	23.	Объёмные игрушки с несколькими деталями. Пошив и Набивка.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	24.	Объёмные игрушки с несколькими деталями. Пришивание деталей и декорирование.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK. Просмотр и анализ присланных обучающимися фото/видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK.
МОДУЛЬ 5. ЧЕРДАЧНЫЕ ИГРУШКИ.					6		
	25.	Чердачные игрушки. История, особенности. Эскиз и Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	26.	Чердачные игрушки. Пошив и набивка.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	27.	Чердачные игрушки. Декорирование.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK. Просмотр и анализ присланных обучающимися фото/видео материала во время работы или фото готового изделия в Google

							Class или в группе VK.
		МОДУЛЬ 6. ЛОСКУТНЫЕ ИГРУШКИ.			18		
	28.	Лоскутная игрушка. Эскиз и Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	29	Лоскутная игрушка. Пошив.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	30.	Лоскутная игрушка. Пошив и набивка.	0,5	1,5	2	Размещение теоретического материала, видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.
	31.	Лоскутная игрушка. Декорирование.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	32.	Лоскутная игрушка. Эскиз и Выкройка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	33.	Лоскутная игрушка. Пошив и набивка.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK
	34	Лоскутная игрушка. Декорирование.	1	1	2	Размещение теоретического материала, видеоролика/	Консультирование при необходимости через Google Class

						фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK	или через группу VK
	35.	Подготовка к выставке. Итоговая диагностика.	1	1	2	Размещение анкеты для проверки теоретических и практических знаний, видеоролика/ фотографий с пошаговой инструкцией в Google Class или через группу VK.	Итоговая диагностика, анкетирование. Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK.
	36.	Итоговое занятие. Выставка работ.	1	1	2	Виртуальная выставка, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK	Виртуальная выставка работ в Google Class или в группе VK.
		Итого	32	40	72		

4.5. Содержание программы

ДООП «Мягкая игрушка»

МОДУЛЬ 1. ОСНОВЫ ШИТЬЯ.

1. Вводное занятие.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: На первых занятиях обучающиеся знакомятся с планами на учебный год, с материалами и инструментами, используемые в работе, с образцами игрушек, с правилами поведения и правилами организации рабочего места, интернет ресурсами. Проводится инструктаж по технике безопасности и по правилам пожарной безопасности. Рассказывается о истории и видах мягкой игрушки (по объему, по назначению, плоские, полуобъемные и объемные, каркасные игрушки).

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, проходят анкетирование по т/б.

2. Материалы, инструменты и этапы создания игрушки. Игольница - подбор ткани, создание эскиза.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Для шитья игрушек требуются различные виды ткани, наполнитель, нитки, булавки, иголки, картон для выкройки, ножницы. Характеристика ткани (хлопчатобумажные: бязь, ситец, сатин; льняные, шерстяные). Использование тканей для шитья игрушек. По происхождению ткани делятся: натуральные и химические. Ткани изготавливаются в три этапа: прядение, ткачество, отделка. Ткань состоит из нитей, основы и утка. Содержания понятий: «долевая нить», «кромка у ткани», лицевая и изнанка,

«декатировка ткани». Правила раскроя (направление нити, припуск на шов и т. д.). Основные понятия в шитье. Этапы создания игрушки: изображение эскиза, составление выкройки, перенос выкройки на ткань, вырезание деталей с учетом припуска на шов, пошив изделия, выворачивание, набивка, сшивание деталей, декорирование.

Техника безопасности при работе с иглой, булавками и ножницами.

Практика: Отработка основных этапов создания текстильного изделия на основе игольницы. Рассмотрение готовых образцов, выбор модели, подбор материала.

Создание/выбор эскиза игольницы, выбор подходящей ткани.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

3. Понятие выкройки и правила раскроя изделия. Игольница – выкройка и раскрой. Входная диагностика.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Понятия лицевая и изнаночная сторона, создание выкройки, указатели на каждой детали выкройки о их кол-ве или верх/нижней части, перенос выкройки на ткань, в первую очередь на материале надо располагать наиболее крупные детали, правила раскроя изделия, соблюдение направления нити, припуски на швы, рациональное расположение деталей на ткани – экономия ткани и других расходных материалов.

Входная диагностика.

Практика: Отработка основных этапов создания текстильного изделия на основе игольницы. Создание выкройки. Расположение выкройки на ткани, скалывание бумаги и ткани, правильный перенос выкройки на ткань (обводка по изнаночной стороне мелом или карандашом), раскрой игольницы с учетом припусков на шов.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

4. Основные виды ручных швов. Игольница – сшивание.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Основные виды ручных швов: «через край», «вперёд иголку» (смёточный), «назад иголку». Техника безопасности при работе с иглой. Правила для ручных швов, длина нити, закрепление узелка.

Практика: Отработка основных этапов создания текстильного изделия на основе игольницы. Выбор длины нити, заправка нити в иглу, завязывание узелка. Отработка швов «через край», «вперёд иголку» (смёточный), «назад иголку» на лоскуте ткани. Сшивание игольницы, используя полученные знания.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

5. Основные виды ручных швов. Сшивание и набивка Игольницы.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу

VK.

Теория: Основные виды ручных швов: «потайной шов вперед иголка», «петельный», «тамбурный шов». Техника безопасности при работе с иглой.

Правила для ручных швов. Технология выполнения основных ручных швов, таких как:

Практика: Отработка основных этапов создания текстильного изделия на основе игольницы. Выбор длины нити, заправка нити в иглу, завязывание узелка. Отработка швов «потайной шов вперед иголка», «петельный», «тамбурный шов» на лоскуте ткани. Сшивание игольницы, используя полученные знания, выворачивание изделия, набивка наполнителем и зашивание отверстия потайным швом.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

6. Основы цветоведения и композиции. Декорирование Игольницы.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Основные цвета, холодные, тёплые и нейтральные цвета, сочетание цвета. Закономерности цветовых сочетаний. Влияние света на восприятия цветов. Деление цветов на 2 группы. Цвета спектра, цветовой круг, основные и дополнительные цвета, теплые и холодные цвета, локальный цвет, цветовой контраст. Нейтральная группа цветов. Составление композиции.

Практика: Отработка основных этапов создания текстильного изделия на основе игольницы. Декорирование игольницы – подбор нитей для вышивки или декоративной фурнитуры для составления композиции. Пришивание пуговиц, кружева, декоративных элементов или вышивка на игольнице.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

МОДУЛЬ 2. ИГРУШКИ ИЗ ФЕТРА.

7. Игрушки из фетра. Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Свойства фетра, особенности игрушек из фетра. Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Подбор цветов для игрушки. Правила переноса выкройки на ткань, раскладки деталей, обводка выкройки на ткани, раскрой деталей.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Раскладка деталей на ткани, перенос/обводка выкройки на ткань, раскрой деталей.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

8. Игрушки из фетра. Пошив и декорирование.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила сшивания игрушек из фетра. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, набивка наполнителем. Оформление игрушки декоративными элементами или вышивкой.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

9. Игрушки из фетра. Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Подбор цветов для игрушки. Правила переноса выкройки на ткань, раскладки деталей, обводка выкройки на ткани, раскрой деталей.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Раскладка деталей на ткани, перенос/обводка выкройки на ткань, раскрой деталей.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

10. Игрушки из фетра. Пошив и декорирование

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила сшивания игрушек из фетра. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, набивка наполнителем. Оформление игрушки декоративными элементами или вышивкой.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

11. Игрушки из фетра Выкройка

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Подбор цветов для игрушки. Правила переноса выкройки на ткань, раскладки деталей, обводка выкройки на ткани, раскрой деталей.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Раскладка деталей на ткани, перенос/обводка выкройки на ткань, раскрой деталей.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают

фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

12. Игрушки из фетра. Пошив и декорирование.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила сшивания игрушек из фетра. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, набивка наполнителем. Оформление игрушки декоративными элементами или вышивкой.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

МОДУЛЬ 3. ПРОСТЫЕ ИГРУШКИ ИЗ ТКАНИ.

13. Простые игрушки. Эскиз и Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Выбор игрушки, правила составления выкройки или использование готовой, правила раскроя деталей с учетом направления нити, припуска на швы.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места.

Создание/выбор готового эскиза, подготовка материала, изготовление/использование готовой выкройки, раскрой деталей с учетом припуска на шов.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу. Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

14. Плоские игрушки Пошив, набивка, декорирование.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек из ткани, создание надрезов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, выворачивание, набивка наполнителем. Оформление игрушки декоративными элементами или вышивкой.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

15. Плоские игрушки. Эскиз и Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами:

швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Выбор игрушки, правила составления выкройки или использование готовой, правила раскроя деталей с учетом направление нити, припуска на швы.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Создание/выбор готового эскиза, подготовка материала, изготовление/использование готовой выкройки, раскрой деталей с учетом припуска на шов.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

16. Плоские игрушки Пошив, набивка, декорирование.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK. Промежуточная диагностика.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек из ткани, создание надрезов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки. Промежуточная диагностика.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, выворачивание, набивка наполнителем. Оформление игрушки декоративными элементами или вышивкой.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

17. Плоские игрушки. Эскиз и Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Выбор игрушки, правила составления выкройки или использование готовой, правила раскроя деталей с учетом направление нити, припуска на швы.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Создание/выбор готового эскиза, подготовка материала, изготовление/использование готовой выкройки, раскрой деталей с учетом припуска на шов.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

18. Плоские игрушки. Пошив, набивка декорирование.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек из ткани, создание надрезов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, выворачивание, набивка наполнителем. Оформление игрушки декоративными элементами или вышивкой.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

МОДУЛЬ 4. ОБЪЁМНЫЕ ИГРУШКИ С НЕСКОЛЬКИМИ ДЕТАЛЯМИ.

19. Объёмные игрушки с несколькими деталями. Эскиз и Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Выбор игрушки, правила составления выкройки или использование готовой, правила раскроя деталей с учетом направления нити, припуска на швы, принципы экономного расходования ткани, особенности раскроя зеркальных деталей, разметка кол-ва деталей на выкройках.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Создание/выбор готового эскиза, подготовка материала, изготовление/использование готовой выкройки, раскрой деталей с учетом припуска на шов, расположение на ткани сначала крупных деталей, указание кол-ва деталей из ткани на бумажной выкройке.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

20. Объёмные игрушки с несколькими деталями. Пошив, Набивка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек, состоящих из нескольких деталей. Создание надрезов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, создание надрезов при необходимости, выворачивание, набивка наполнителем. Зашивание отверстия потайным швом «вперед иголка».

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

21. Объёмные игрушки с несколькими деталями. Пришивание деталей и декорирование.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Варианты и особенности пришивания деталей к игрушкам. Выбор декоративных швов для создания законченного образа игрушки или декоративных элементов для ее украшения.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Пришивание деталей. Оформление игрушки декоративными элементами или вышивкой.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

22. Объёмные игрушки с несколькими деталями. Эскиз и Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурс в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Выбор игрушки, правила составления выкройки или использование готовой, правила раскроя деталей с учетом направление нити, припуска на швы, принципы экономного расходования ткани, особенности раскроя зеркальных деталей, разметка кол-ва деталей на выкройках.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Создание/выбор готового эскиза, подготовка материала, изготовление/использование готовой выкройки, раскрой деталей с учетом припуска на шов, расположение на ткани сначала крупных деталей, указание кол-ва деталей из ткани на бумажной выкройке.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

23. Объёмные игрушки с несколькими деталями. Пошив, Набивка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек, состоящих из нескольких деталей. Создание надрезов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, создание надрезов при необходимости, выворачивание, набивка наполнителем. Зашивание отверстия потайным швом «вперед иголка».

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

24. Объёмные игрушки с несколькими деталями. Пришивание деталей и декорирование.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Варианты и особенности пришивания деталей к игрушкам. Выбор декоративных швов для создания законченного образа игрушки или декоративных элементов для ее украшения.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Пришивание деталей. Оформление игрушки декоративными элементами или вышивкой.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

МОДУЛЬ 5. ЧЕРДАЧНЫЕ ИГРУШКИ.

25. Чердачные игрушки. Эскиз и Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу

VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. История чердачных игрушек. Виды их оформления, просмотр готовых образцов. Выбор игрушки, правила составления выкройки или использование готовой, правила раскроя деталей с учетом направления нити, припуска на швы, принципы экономного расходования ткани, особенности раскроя зеркальных деталей, разметка кол-ва деталей на выкройках.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Создание/выбор готового эскиза, подготовка материала, изготовление/использование готовой выкройки, раскрой деталей с учетом припуска на шов, расположение на ткани сначала крупных деталей, указание кол-ва деталей из ткани на бумажной выкройке.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK

26. Чердачные игрушки. Пошив, Набивка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек, состоящих из нескольких деталей. Создание надразов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей, выбор декоративных элементов для украшения игрушки.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, создание надразов при необходимости, выворачивание, набивка наполнителем. Зашивание отверстия потайным швом «вперед иголка». Пришивание деталей друг к другу.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

27. Чердачные игрушки. Декорирование.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Варианты и особенности декорирования чердачных игрушек, способы «старения» игрушки, применение раствора (Вода+Кофе+клей ПВА). Выбор декоративных швов для создания законченного образа игрушки или декоративных элементов для ее украшения.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. «Старение» с помощью раствора. Затирка шкуркой или оформление заплатками деталей игрушки. Оформление игрушки декоративными элементами, вышивкой, лоскутами.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

МОДУЛЬ 6. ЛОСКУТНЫЕ ИГРУШКИ.

28. Лоскутные игрушки. Эскиз и Выкройка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу

VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. История лоскутного шитья, лоскутных игрушек. Виды их оформления, просмотр готовых образцов. Выбор игрушки, правила составления или использование готового эскиза и выкройки. Правила раскроя деталей с учетом направление нити, припуска на швы, принципы экономного расходования ткани, особенности раскроя зеркальных деталей, разметка нумерации и кол-ва деталей на выкройках. Особенности выкройки лоскутной игрушки, разметка деталей под лоскуты. Способы соединения лоскутов в одной детали.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Создание/выбор готового эскиза, подготовка материала, изготовление/использование готовой выкройки, подпись номера детали, кол-во деталей. Разрезание выкройки детали игрушки на лоскутные части. Раскрой деталей с учетом припуска на шов, расположение на ткани сначала крупных деталей, указание кол-ва деталей из ткани на бумажной выкройке.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

29. Лоскутные игрушки. Пошив.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек, состоящих из нескольких деталей. Создание надразов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание лоскутов для формирования деталей игрушки.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

30. Лоскутные игрушки. Пошив и набивка

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек, состоящих из нескольких деталей. Создание надразов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание деталей, создание надразов при необходимости, выворачивание, набивка наполнителем. Зашивание отверстия потайным швом «вперед иголка». Пришивание деталей друг к другу.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK.

31. Лоскутные игрушки. Декорирование

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с

пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Варианты и особенности декорирования лоскутных игрушек. Выбор декоративных швов для создания законченного образа игрушки или декоративных элементов для ее украшения.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Оформление лоскутной игрушки декоративными элементами, вышивкой, лоскутами, пуговицами.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

32. Лоскутные игрушки. Эскиз и Выкройка

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. История лоскутного шитья, лоскутных игрушек. Виды их оформления, просмотр готовых образцов. Выбор игрушки, правила составления или использование готового эскиза и выкройки. Правила раскроя деталей с учетом направление нити, припуска на швы, принципы экономного расходования ткани, особенности раскроя зеркальных деталей, разметка нумерации и кол-ва деталей на выкройках. Особенности выкройки лоскутной игрушки, разметка деталей под лоскуты. Способы соединения лоскутов в одной детали.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Создание/выбор готового эскиза, подготовка материала, изготовление/использование готовой выкройки, подпись номера детали, кол-во деталей. Разрезание выкройки детали игрушки на лоскутные части. Раскрой деталей с учетом припуска на шов, расположение на ткани сначала крупных деталей, указание кол-ва деталей из ткани на бумажной выкройке.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK

33. Лоскутные игрушки. Пошив и набивка.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Правила и особенности сшивания игрушек, состоящих из нескольких деталей. Создание надразов на круглых деталях. Выбор шва для сшивания деталей.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Сшивание лоскутов для формирования деталей игрушки. Сшивание деталей, выворачивание и набивка наполнителем.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

34. Лоскутные игрушки. Декорирование

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу

VK.

Теория: Инструктаж по технике безопасности труда и работе с инструментами: швейными иглами, нитками, ножницами, булавками. Варианты и особенности декорирования лоскутных игрушек. Выбор декоративных швов для создания законченного образа игрушки или декоративных элементов для ее украшения.

Практика: Подготовка материалов к работе, организация рабочего места. Оформление лоскутной игрушки декоративными элементами, вышивкой, лоскутами, пуговицами.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно изготавливают изделие, соблюдая технику безопасности и присылают фото(видео) проделанной работы педагогу.

Консультирование при необходимости через Google Class или через группу VK.

35. Подготовка к выставке. Итоговая диагностика.

Размещение теоретического материала, презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

Теория: Варианты оформления выставки, способы размещения игрушек. Итоговая диагностика.

Практика: Анкетирование. Оформление игрушек для выставки.

Самостоятельная работа: Обучающиеся, изучив предложенный материал, самостоятельно размещают фотографию изделия педагогу.

Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK.

36. Итоговое занятие. Выставка работ.

Подведение итогов. Аттестация в форме выставки творческих работ. Анкетирование - проверка теоретических знаний. Размещение анкеты для проверки теоретических знаний, виртуальная выставка, ссылки на информ. ресурсы в Google Class или через группу VK.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методическое обеспечение программы включает в себя материалы, сгруппированные по разделам и включают в себя различные формы проведения занятий, (очно, с использованием дистанционных технологий в обучении) и в том числе для самостоятельной работы.

5.1. Формы аттестации

Согласно учебному плану предусмотрено:

Входящая, промежуточная и итоговая диагностика.

В начале освоения программы проводится входящая диагностика, в ходе которой выясняется первоначальный уровень знаний с целью адаптации образовательной программы к полученным данным. промежуточный, в формах наблюдения, бесед, опросов и тестовых заданий позволяет провести анализ результативности освоения учащимися отдельных разделов учебного плана.

Итоговый контроль проводится в конце изучения программы для оценки результатов освоения тем программы. Диагностика проводится в форме анкетирования, практических заданий или он-лайн/оффлайн теста.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: фотоматериалы, отзывы детей и родителей, материалы диагностики (планы опросов). Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка работ в чатах Viber, WhatsUp, Google Class или Вконтакте.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей данной программе.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
	ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ	
В начале учебного года.	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Наблюдение в течение сентября, анкетирование. Входной контроль.
	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ	
В течение всего учебного года.	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности детей в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Проводится наблюдение, анализ выполнения практических заданий, игровые формы, анализ участия каждого обучающегося в выставках, конкурсах, мероприятиях.
	ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ	
В конце 3 модуля	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Анкетирование, подведение итогов, освоение практического материала.
	ИТоговый контроль	
В конце учебного года по окончании обучения по программе.	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования общеобразовательной программы и методов обучения.	Анкетирование. Выставка игрушек, как результат усвоения программы. В онлайн/офлайн формате проводится выставка работ.

5.2. Диагностические материалы к ДООП «Мягкая игрушка» для проведения входной, промежуточной и итоговой диагностики

Оценочные материалы

Входная диагностика (сентябрь)

Форма контроля: Практическая работа.

Выполнение практической работы:

1. Отрезать нитку длиной «через локоток».
2. Вдеть нитку в иголку.
3. Завязать узелок.
4. Вырезать из ткани круг и квадрат.

Уровневая оценка практического задания:

Высокий уровень – задание выполнено самостоятельно, аккуратно, технологически правильно.

Средний уровень – задание выполнено с подсказкой педагога, есть небрежность в выполнении и неточности в технологии изготовления.

Низкий уровень – задание выполнено под системным контролем педагога, большие небрежности в работе.

Промежуточная диагностика (декабрь)

I. Теоретическая подготовка учащихся

Форма контроля: Опрос.

1. Назвать холодные цвета.
2. Перечислить виды швов.
3. Перечислить теплые цвета.
4. Рассказать правила раскроя деталей.
5. Перечислить инструменты, используемые для изготовления мягкой игрушки.

Критерии оценки опроса:

Высокий уровень – ребенок усвоил практически весь объем знаний по поставленным вопросам, осознанно употребляет специальные термины.

Средний уровень – ребенок усвоил более $\frac{1}{2}$ объема знаний учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой.

Низкий уровень – ребенок усвоил менее $\frac{1}{2}$ объема знаний, избегает употреблять специальные термины.

II. Практическая подготовка учащихся

Форма контроля: Практическая работа.

Практическое задание: Выполнение швов: «вперед иголку», «петельный», «потайной».

Уровневая оценка практического задания:

Высокий уровень – задание выполнено самостоятельно, аккуратно, технологически правильно.

Средний уровень – задание выполнено с подсказкой педагога, есть небрежность в выполнении и неточности в технологии изготовления.

Низкий уровень – задание выполнено под системным контролем педагога, большие небрежности и не соответствует технологии изготовления.

Итоговая диагностика (май)

I. Теоретическая подготовка учащихся

Форма контроля: Тест.

Отметьте знаком «+» все правильные ответы.

1. Тёплые тона это:

- жёлтый, оранжевый, красный;
- белый и чёрный;
- голубой, синий.

2. Для соединения двух деталей используем:

- «петельный» стежок,
- стежок «вперёд иголку»,
- «потайной» стежок.

3. Для изготовления шарика используем:

- «петельный» стежок,
- стежок «вперёд иголку»,
- «потайной» стежок.

4. Отметьте знаком «+» все правильные ответы. Нитки для сшивания деталей игрушки.

- подбираются в цвет ткани
- прочные, чтобы не порвались
- можно взять вязальные

5. Какой материал используется для набивки деталей игрушки

- синтепон;

- паралон;
- вата;
- солома.

6. Инструменты используемые для изготовления мягкой игрушки.

- ножницы;
- иголки;
- пилочки;
- линейка;

7. Каким стежком мы зашьём дырку после набивки детали игрушки:

- «петельный» стежок,
- стежок «вперёд иголочку»,
- «потайной» стежок.

8. Поломка швейной иглы может произойти, если:

- игла имеет ржавый налет;
- игла погнута;
- игла тонкая

9. Правила раскроя ткани.

- сначала раскладываются большие детали, а потом маленькие;
- детали раскладывают от ближнего угла;
- детали раскладывают на лицевой стороне ткани.

10. Оформление игрушки

- приклеить глазки;
- пришить нос;
- украсить бантиком;
- сшить две детали.

11. Виды мягкой игрушки.

- объемная,
- полубъемная,
- плоская,
- полуплоская.

За каждый правильный ответ 1 балл.

Уровневая оценка теста:

Низкий уровень – 1- 4 баллов

Средний уровень – 5- 8 баллов

Высокий уровень – 9 – 11 баллов

III. Общеучебные умения и навыки (метапредметные)

Форма контроля: наблюдение

Показатели:

3.1. Умение планировать выполнение работы.

3.2. Умение самостоятельно выполнять работу.

3.3. Умение работать в коллективе.

3.4. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.

Уровневая оценка

Низкий уровень умений - учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.

Средний уровень - объем умений и усвоенных навыков составляет более 1\2.

Высокий уровень - учащийся освоил практически весь объем навыков, умений, предусмотренных программой.

По итогам задания определяем уровень

АНКЕТА РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) ОБУЧАЮЩИХСЯ

Уважаемые родители! Ваш ребенок в настоящее время получает дополнительное образование художественного направления и нам важно знать Ваше мнение о качестве его подготовки. Анкета анонимная. Полученные ответы будут обработаны и проанализированы в обобщенном виде вместе с ответами других участников анкетирования.

1. УСТРАИВАЮТ ЛИ ВАС СЛЕДУЮЩИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДАННОЙ ПРОГРАММЕ? (отметьте по одному ответу в каждой строчке)

А	Б	В	Г
Точно да	Скорее да	Скорее нет	Точно нет

- 1.1. Содержание образования (чему учат)
- 1.2. Качество преподавания (как учат, как объясняют, как тренируют и т.д.)
- 1.3. Материальная база, условия (помещения, оснащение, оборудование)
- 1.4. Образовательные результаты (результаты обучения, воспитания)
- 1.5. Отношение педагогов к ребенку (насколько отношение является доброжелательным)
- 1.6. Удобство территориального расположения организации (ребенку удобно добираться до места занятий)

2. УДОВЛЕТВОРЯЕТ ЛИ ИЛИ НЕУДОВЛЕТВОРЯЕТ ВАС КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, КОТОРОЕ ПОЛУЧАЕТ ВАШ РЕБЕНОК? (отметьте один ответ)

- А Безусловно удовлетворяет
- Б Скорее удовлетворяет
- В Скорее не удовлетворяет
- Г Безусловно не удовлетворяет

3. МОЖЕТЕ ЛИ ВЫ СКАЗАТЬ, ЧТО БЛАГОДАРЯ ЗАНЯТИЯМ В КРУЖКАХ, СЕКЦИЯХ,

СТУДИЯХ ВАШ РЕБЕНОК (отметьте по одному ответу в каждой строчке)

А	Б	В	Г
Безусловно могу	Скорее могу	Скорее не могу	Безусловно могу

- 3.1. Приобрел (-а) важные для жизни знания, умения, практические навыки, которым не учат в школе
 - 3.2. Смог (-а) проявить и развить свой талант, способности
 - 3.3. Нашел (-ла) занятие по душе, увлечение, хобби
 - 3.4. Был (-а) занят (-а), находился (-лась) под присмотром
 - 3.5. Понял (-а), какая профессия ему (ей) подходит, освоил (-а) важные для профессиональной деятельности навыки
 - 3.6. Научился (-лась) общаться с другими людьми, стал (-а) более общительным (-ой), нашел (-ла) друзей
 - 3.7. Стал (-а) более уверен (-а) в себе, поверил (-а) в свои силы, перестал (-а) стесняться
4. КАКОВЫ УСПЕХИ ВАШЕГО РЕБЕНКА? (отметьте один ответ)

- А Демонстрирует очень высокий уровень достижений, является победителем международных и всероссийских состязаний (олимпиад, конкурсов, соревнований)
- Б Демонстрирует достаточно высокий уровень достижений, является победителем состязаний (олимпиад, конкурсов, соревнований) регионального уровня
- В Демонстрирует высокий уровень достижений, является победителем состязаний (олимпиад, конкурсов, соревнований) на уровне города (района)
- Г Демонстрирует средний уровень успешности в соответствующем виде деятельности в своем коллективе (группе)
- Д Не достиг пока заметного успеха в соответствующем виде деятельности в своем коллективе (группе)

Благодарим Вас за участие в анкетировании!

Дидактический материал:

- учебные презентации
- схемы, журналы, видео- и фотоматериал
- образцы изделий
- памятки по организации труда, инструкции по технике безопасности
- каталоги изделий
- учебные видеофильмы
- специальная литература (периодические, методические издания).

Способы и формы фиксации результатов:

- грамоты
- дипломы
- готовые работы
- анкеты
- протоколы диагностики
- фото
- отзывы детей и родителей

Способы и формы предъявления результатов:

- выставки
- конкурсы
- готовые изделия
- открытые занятия

5.3. Методические материалы

Педагогические технологии, методы, приемы и формы организации образовательного процесса

Тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Форма подведения итогов
Модуль 1 Основы шитья.	Очно	Словесный (беседа, объяснение наблюдение); практический – знакомство с иллюстративным материалом, образцами поделок, индивидуальные и групповые инструктажи, закрепление теоретических знаний практическим заданием. Педагог демонстрирует выполнение определенных операций и их последовательность.	Учебные презентации, схемы, журналы, видео- и фотоматериал, образцы готовых изделий, памятки по организации труда, инструкции по технике безопасности, каталоги изделий, учебные видеофильмы, специальная литература (периодические, методические издания).	Входной контроль наблюдение, анкетирование анализ готовых работ, анкеты, фото, отзывы детей и родителей, выставки, конкурсы, открытые занятия.
	Дистанционно	Размещение через Google Class теоретического материала/ презентации/ видео мастер-класса/	Теоретический материал (Статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/	Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или

		фотографий с пошаговой инструкцией/ видеороликов/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. Ресурсы. Консультирование при необходимости через мессенджеры и соц.сети, Google Class	фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	фото готового изделия в Google Class или в группе VK. Анкетирование, тестирование теоретической части модуля. Онлайн выставки
	Самостоятельная работа	Обучающиеся на основе размещенной через Google Class или теоретической и практической информации работают над заданием педагога. Им оказывается консультирование при необходимости через Google Class, через группу VK или мессенджеры.	Размещение ссылки на информ. Ресурс, теоретический материал (статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	Обратная связь с педагогом, обучающиеся присылают фото или видео работы над заданием или фото готового изделия.
Модуль 2 Игрушки из фетра.	Очно	Словесный (беседа, объяснение наблюдение); практический – знакомство с иллюстративным материалом, образцами поделок, индивидуальные и групповые инструктажи, закрепление теоретических знаний практическим заданием. Педагог демонстрирует выполнение определенных операций и их последовательность.	Учебные презентации, схемы, журналы, видео- и фотоматериал, образцы готовых изделий, памятки по организации труда, инструкции по технике безопасности, каталоги изделий, учебные видеофильмы, специальная литература (периодические, методические издания).	Наблюдение, анкетирование анализ готовых работ, анкеты, фото, отзывы детей и родителей, выставки, конкурсы, открытые занятия.
	Дистанционно	Размещение через Google Class теоретического материала/ презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией/ видеороликов/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. Ресурсы. Консультирование при необходимости через мессенджеры и соц.сети, Google Class	Теоретический материал (Статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK. Анкетирование, тестирование теоретической части модуля. Онлайн выставки

	Самостоятельная работа	Обучающиеся на основе размещенной через Google Class или теоретической и практической информации работают над заданием педагога. Им оказывается консультирование при необходимости через Google Class, через группу VK или мессенджеры.	Размещение ссылки на информ. Ресурс, теоретический материал (статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	Обратная связь с педагогом, обучающиеся присылают фото или видео работы над заданием или фото готового изделия.
Модуль 3 Простые игрушки из ткани.	Очно	Словесный (беседа, объяснение наблюдение); практический – знакомство с иллюстративным материалом, образцами поделок, индивидуальные и групповые инструктажи, закрепление теоретических знаний практическим заданием. Педагог демонстрирует выполнение определенных операций и их последовательность.	Учебные презентации, схемы, журналы, видео- и фотоматериал, образцы готовых изделий, памятки по организации труда, инструкции по технике безопасности, каталоги изделий, учебные видеofilьмы, специальная литература (периодические, методические издания).	Промежуточный контроль, наблюдение, анкетирование анализ готовых работ, анкеты, фото, отзывы детей и родителей, выставки, конкурсы, открытые занятия.
	Дистанционно	Размещение через Google Class теоретического материала/ презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией/ видеороликов/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. Ресурсы. Консультирование при необходимости через мессенджеры и соц.сети, Google Class	Теоретический материал (Статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK. Анкетирование, тестирование теоретической части модуля. Онлайн выставки
	Самостоятельная работа	Обучающиеся на основе размещенной через Google Class теоретической и практической информации работают над заданием педагога. Им оказывается консультирование при необходимости	Размещение ссылки на информ. Ресурс, теоретический материал (статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google	Обратная связь с педагогом, обучающиеся присылают фото или видео работы над заданием или фото готового изделия.

<p>Модуль 4 Объемные игрушки с несколькими деталями.</p>	<p>Очно</p>	<p>через Google Class, Словесный (беседа, объяснение наблюдение); практический – знакомство с иллюстративным материалом, образцами поделок, индивидуальные и групповые инструктажи, закрепление теоретических знаний практическим заданием. Педагог демонстрирует выполнение определенных операций и их последовательность.</p>	<p>Class, через группу VK. Учебные презентации, схемы, журналы, видео- и фотоматериал, образцы готовых изделий, памятки по организации труда, инструкции по технике безопасности, каталоги изделий, учебные видеофильмы, специальная литература (периодические, методические издания).</p>	<p>Наблюдение, анкетирование анализ готовых работ, анкеты, фото, отзывы детей и родителей, выставки, конкурсы, открытые занятия.</p>
	<p>Дистанционно</p>	<p>Размещение через Google Class теоретического материала/ презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией/ видеороликов/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. Ресурсы. Консультирование при необходимости через мессенджеры и соц.сети, Google Class</p>	<p>Теоретический материал (Статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.</p>	<p>Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK. Анкетирование, тестирование теоретической части модуля. Онлайн выставки</p>
	<p>Самостоятельная работа</p>	<p>Обучающиеся на основе размещенной через Google Class теоретической и практической информации работают над заданием педагога. Им оказывается консультирование при необходимости через Google Class, через группу VK или мессенджеры.</p>	<p>Размещение ссылки на информ. Ресурс, теоретический материал (статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.</p>	<p>Обратная связь с педагогом, обучающиеся присылают фото или видео работы над заданием или фото готового изделия.</p>
<p>Модуль 5 Чердачные игрушки.</p>	<p>Очно</p>	<p>Словесный (беседа, объяснение наблюдение); практический – знакомство с иллюстративным материалом, образцами поделок, индивидуальные и групповые</p>	<p>Учебные презентации, схемы, журналы, видео- и фотоматериал, образцы готовых изделий, памятки по организации труда, инструкции по технике безопасности, каталоги изделий, учебные видеофильмы, специальная</p>	<p>Наблюдение, анкетирование анализ готовых работ, анкеты, фото, отзывы детей и родителей, выставки, конкурсы, открытые</p>

Модуль 6 Лоскутные игрушки.		инструктажи, закрепление теоретических знаний практическим заданием. Педагог демонстрирует выполнение определенных операций и их последовательность.	литература (периодические, методические издания).	занятия.
	Дистанционно	Размещение через Google Class теоретического материала/ презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией/ видеороликов/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. Ресурсы. Консультирование при необходимости через мессенджеры и соц.сети, Google Class	Теоретический материал (Статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	Просмотр присланных обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK. Анкетирование, тестирование теоретической части модуля. Онлайн выставки
	Самостоятельная работа	Обучающиеся на основе размещенной через Google Class теоретической и практической информации работают над заданием педагога. Им оказывается консультирование при необходимости через Google Class, через группу VK или мессенджеры.	Размещение ссылки на информ. Ресурс, теоретический материал (статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	Обратная связь с педагогом, обучающиеся присылают фото или видео работы над заданием или фото готового изделия.
	Очно	Словесный (беседа, объяснение наблюдение); практический – знакомство с иллюстративным материалом, образцами поделок, индивидуальные и групповые инструктажи, закрепление теоретических знаний практическим заданием. Педагог демонстрирует выполнение определенных операций и их последовательность.	Учебные презентации, схемы, журналы, видео- и фотоматериал, образцы готовых изделий, памятки по организации труда, инструкции по технике безопасности, каталоги изделий, учебные видеофильмы, специальная литература (периодические, методические издания).	Итоговый контроль наблюдение, анкетирование анализ готовых работ, анкеты, фото, отзывы детей и родителей, выставки, конкурсы, открытые занятия.
	Дистанционно	Размещение через Google Class или	Теоретический материал (Статьи, лекции),	Просмотр присланных

	теоретического материала/ презентации/ видео мастер-класса/ фотографий с пошаговой инструкцией/ видеороликов/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. Ресурсы. Консультирование при необходимости через мессенджеры и соц.сети, Google Class	презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	обучающимися фото или видео материала во время работы или фото готового изделия в Google Class или в группе VK. Анкетирование, тестирование теоретической части модуля. Онлайн выставки
Самостоятельная работа	Обучающиеся на основе размещенной или через группу VK теоретической и практической информации работают над заданием педагога. Им оказывается консультирование при необходимости через Google Class, через группу VK или мессенджеры.	Размещение ссылки на информ. Ресурс, теоретический материал (статьи, лекции), презентации/ видео мастер-классы/ фотографии с пошаговой инструкцией/ видеоролики/ фото образцов готовых изделий, ссылки на информ. ресурсы в Google Class, через группу VK.	Обратная связь с педагогом, обучающиеся присылают фото или видео работы над заданием или фото готового изделия.

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1.Агапова И., Давыдова М. Мягкая игрушка своими руками. Москва, Айрис-Пресс, 2004.
- 2.Банаккина Л., Лоскутное шитье. Техника, приемы, изделия. Аст-пресс книга. 2007.
- 3.Войнатовская Е. Текстильные ангелы и феи. Пошаговый мастер – класс.СПб,Питер, 2013
- 4.Войнатовская Е. Текстильные зайки. Пошаговый мастер -класс. Питер, 2013
- 5.Герлинг С. Мягкие игрушки. Пошаговые мастер –классы для начинающих. Эксмо 2013 .
- 6.Гильман Р. А. Иголлка и нитка в умелых руках. Москва, Легпромиздат,2000.
- 7.Денисова Н. Пушистики и мохнатки. Шьем сами.Москва,Айрис-Пресс, 2005.
- 8.Каминская Е. Мягкие игрушки своими руками. Эксмо –Пресс, 2013
- 9.Костикова И.Школа лоскутной техники. –М.:Культура и традиции, 1999.
- 10.Костикова И.Ю. Школа лоскутной техники. Москва, Культура и традиции. 1999.
- 11.Котова И., Котова А.Русские обряды и традиции. Народная кукла. –СПб, Паритет, 2003.
- 12.Кочетова С. Игрушки для всех. Москва, ОЛМА-ПРЕСС 1999.
- 13.Кружок мягкой игрушки. Методические рекомендации. ГДТЮ СПб 1998.
- 14.Митителло К. Мягкая игрушка по правилам и без. Москва, Эксмо,2007.
- 15.Пискунова А. Игрушки из носков, АСТ –Пресс, 2014
- 16.Фролова Т. Ф. Подарок своими руками. Мягкая игрушка. Москва, Аст-Сталкер, 2004.
- 17.Якубович А. Мягкая игрушка (новые модели). СПб, Литера,2005.Литература для учащихся и родителей
- 18.Агапова И. А., Давыдова М.А. Мягкая игрушка своими руками.М.:Айрис-Пресс, 2004.

- 19.Банакина Л., Лоскутное шитье. Техника, приемы, изделия. Аст-пресс книга. 2007.
- 20.Герлинг Сара. Мягкие игрушки. Пошаговые мастер –классы для начинающих. Эксмо 2013
- 21.Войнатовская Е. Текстильные ангелы и феи. Пошаговый мастер –класс. Питер, 2013.
- 22.Кочетова С. Игрушки для всех. Москва, ОЛМА-ПРЕСС 1999. 23.Войнатовская Е. Текстильные зайки. Пошаговый мастер-класс. Питер, 2013. 24.Пискунова А. Игрушки из носков, АСТ –Пресс, 2014.
- 25.Фролова Т. Ф. Подарок своими руками. Мягкая игрушка. Москва, Аст- Сталкер, 2004.

Для учащихся:

1. Ефимова А.В. Работа с мягкой игрушкой в начальных классах, М.: Просвещение, 1978.
2. Городкова Т.В., Мягкие игрушки - мультяшки и зверюшки – Нагибина М.И. Ярославль: «Академия развития», 1997.
3. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития: Академия К; Академия холдинг, 2000.
4. Соколова Ю.П. Мягкая игрушка. – Сидорович Ю.А СПб. Издательский дом «Литера», 2004.

Электронные ресурсы:

- 1.<http://Минобрнауки.рф/>
- 2.<http://www.anichkov.ru/>
- 3.<http://pedmir.ru/>
- 4.<http://pedmix.ru/>
5. <https://podelunchik.ru/>
6. <https://www.livemaster.ru/masterclasses/kukly-i-igrushki/igrushki>

7. Нормативные документы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Закон от 18 июля 2016г. №453-87 «О патриотическом воспитании в Санкт-Петербурге» (Принят Законодательным собранием Санкт-Петербурга 29 июня 2016года).
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18.11.2015г.
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Распоряжение Комитета по образованию №617-р) от 01.03.2017г. СанПиН 2.4.4.3172-14 от 4 июля 2014 г. №41. Инструкции по технике безопасности. Положения о порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ ГБУ ДДТ «На реке Сестре».
7. СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного

образования детей»;

8. «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ среднего, профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением ЭО и ДОТ» от 24.03.2020г.

9. Приложение к письму Комитета по Образованию от 14.08.2020 № 03-28-6734/20-0-0 О подготовке организаций Санкт-Петербурга, осуществляющих образовательную деятельность к началу 2020-2021 учебного года.